

: Interrupteur des
lumières de travail
(scène)



: Interrupteur des
lumières de la salle



: Interrupteur des
lumières de la salle
(contrôle d'intensité)



: Interrupteur de la
toile de projection

Étape 1 : Éclairage

1. En entrant dans la salle, situé sur le mur à votre droite se trouve l'interrupteur qui contrôle les lumières de la salle.



Appuyer sur le bouton :

#1 pour ouvrir les lumières

#2 pour les fermer

2. Ajuster l'intensité de l'éclairage de la salle, à partir de la régie.



Appuyer sur le bouton :

#1 pour un éclairage maximal

#2 pour un éclairage tamisé

#3 pour aucun éclairage

#4 Ne jamais toucher à ce bouton.

Cette fonction bloque l'accès aux autres interrupteurs



3. Selon les besoins, ouvrir ou fermer les néons sur scène. L'interrupteur se trouve en coulisse droite.



Important, lors de la fermeture de l'auditorium, toujours laisser les néons ouverts pour la sécurité des prochains utilisateurs



Étape 2 : Micro

Installation de l'équipement de base. 2 micros, 2 pieds et 1 table ronde.

1. Allez chercher les micros et pieds situés dans le rangement (situé en coulisse gauche).
Positionnez-les à l'avant-scène.
2. Ensuite, dérouler le filage et installer le micro qui se trouve dans l'étui.
Vous remarquerez que cela fonctionne comme une visse.

Ne jamais débrancher le filage de l'amplificateur.



Filage 2 x 50'

Amplificateur

Table ronde

Rangement 2 micros et 2 pieds

Étape 3 : Amplificateur



1. Allumer l'amplificateur (situé en coulisse gauche) en appuyant sur le bouton on/off de l'amplificateur.
Ne jamais appuyer sur un autre bouton de l'amplificateur pour éviter les problèmes techniques.

2. Ajuster le potentiomètre du micro #1 et #2 pour contrôler le volume des micros.

Ajustement à 9 pour les micros

3. Selon vos besoins, vous pouvez utiliser un CD ou iPod, cellulaire et portable pour de la musique.

Ajuster le potentiomètre CD ou Fil aux. Pour contrôler le volume.

Ajustement à 5 pour CD ou fil aux.

4. Ajuster le potentiomètre du contrôleur principal (MAIN) pour contrôler tout le volume.

Ajustement entre 7 et 10 selon l'auditoire pour le MAIN.

5. Allez parler dans les micros (test).

Attention il faut parler de manière rapprochée et d'une voix bien portante.

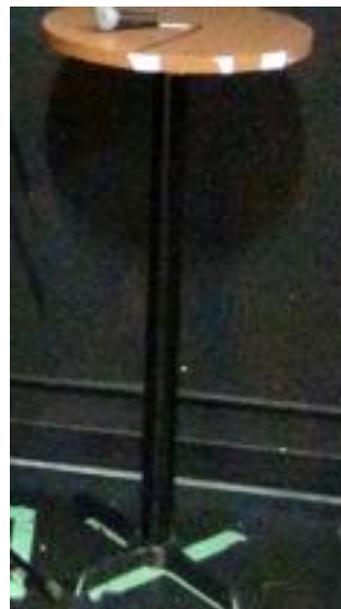
CD / Micro 1/ Micro 2 / Fil aux. / MAIN



Étape 4 : Projection

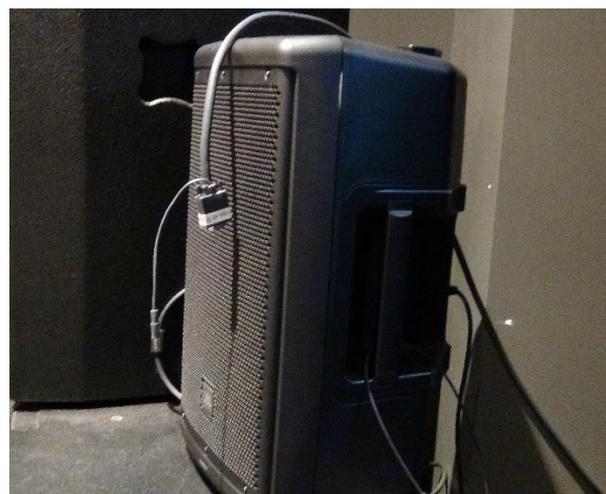
1. Déplacez la table ronde, qui se trouve en coulisse droite, en avant-scène

SVP la replacer en position initiale une fois terminé.



2. Brancher le câble VGA, situé près de la boîte de son, dans le portable.

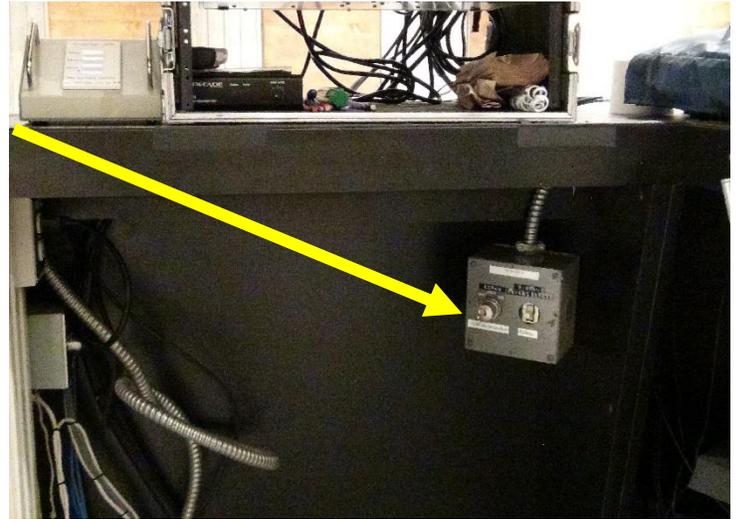
Une fois terminé, replacé le câble VGA sur cette dernière.



Une prise VGA se trouve derrière votre ordinateur dans laquelle vous pouvez brancher le câble VGA.



3. Descendre la toile, à l'aide du contrôle situé à la régie.



Tourné la clé vers la :
Droite pour faire descendre la toile
Gauche pour la faire remonter



4. Ouvrir le projecteur à l'aide de la télécommande (noire) situé sur la table de régie.

Appuyer sur le bouton **ON**, le projecteur s'ouvrira après 30 secondes.

Dans **INPUT**, sélectionner Entrée 1.

Pour fermer le projecteur, appuyer sur **Stand-by** une première fois et une seconde fois pour fermer le tous.



L'événement est terminé ?

1. Fermer l'amplificateur en appuyant de nouveau sur on/off ;
2. Ranger tout le matériel à sa place
3. *Ranger le pied de micro et micro à leurs places ainsi que la table.*
4. Ranger proprement les fils que vous avez utilisés durant l'événement ;
5. Le câble VGA doit être replacé sur la boîte de son une fois terminé.
6. Une fois l'activité terminée, laissez les néons de la scène allumés pour la sécurité des prochains utilisateurs.
7. Remonter la toile du projecteur.
8. Éteindre le projecteur.
9. Éteindre les lumières de la salle et **VERROUILLER** la porte en sortant.
10. Remettre les clés aux gardiens.

Il est important de bien respecter les consignes ci-haut mentionnées pour les prochains utilisateurs de l'auditorium.

SVP transmettre rapidement tout fonctionnement inhabituel ou bris au service de l'animation culturelle au local C-121.

Le système libre-service vous remercie.