

A : Théorie					B : Labo/stage		C : Travail personnel											
Automne					Hiver													
Session 1					Session 2													
Formation générale					A	B	C	Unités	Formation générale			A	B	C	Unités			
601-P4U-JR	Communication				2	2	2	2,00	601-101-MQ	Écriture et littérature (PA: 601-P4U-JR)			2	2	3	2,33		
340-101-MQ	Philosophie et rationalité				3	1	3	2,33	340-102-MQ	L'être humain (PA: 340-101-JR)			3	0	3	2,00		
109-101-MQ	Activité physique et santé				1	1	1	1,00	109-102-MQ	Activité physique et efficacité			0	2	1	1,00		
Formation spécifique					Formation spécifique													
601-1B3-JR	054P	Création et méthode			2	1	2	1,66	530-2B3-JR	054R	Cinéma d'ici et d'ailleurs			3	0	3	2,00	
530-1C3-JR	054V	Langage du cinéma			2	1	3	2,00	530-2C3-JR	0553	Cinéma américain			3	0	3	2,00	
520-1Z3-JR	054Q	Histoire de l'art			3	0	3	2,00	582-2Z3-JR	054W	Édition sonore (PA : 530-1C3-JR)			1	2	2	1,66	
530-1B3-JR	054Q	Histoire du cinéma			3	0	3	2,00	530-2C4-JR	054W	Mise en scène au cinéma (PA: 530-1C3-JR)			1	3	3	2,33	
16					6	17	12,99	13							9	18	13,32	
Total							39		Total									40

Automne					Hiver													
Session 3					Session 4													
Formation générale					A	B	C	Unités	Formation générale			A	B	C	Unités			
601-102-MQ	Littérature et imaginaire (PA: 601-101-MQ)				3	1	3	2,33	601-103-MQ	Littérature québécoise (PA : 601-102-MQ)			3	1	4	2,66		
109-103-MQ	Activité physique et autonomie (PA : 109-101-MQ et 109-102-MQ)				1	1	1	1,00	340-P4U-JR	Éthique et politique (PA : 340-102-MQ)			3	0	3	2,00		
604-AA4-JR	Anglais I Complémentaire I				2	1	3	2,00	604-BB4-JR	Anglais II (PA : 604-AA4-JR) Complémentaire II			2	1	3	2,00		
604-AA4-JR					3	0	3	2,00	604-BB4-JR				3	0	3	2,00		
Formation spécifique					Formation spécifique													
530-3A3-JR	054R	Cinéma québécois			3	0	2	1,66	530-4A4-JR	054U	Création (ÉSP)			1	3	4	2,66	
530-3B3-JR	0554	Scénarisation			1	2	3	2,00	530-4A3-JR	054S	Mise en marché d'un film			2	1	3	2,00	
530-3C3-JR	054X	Production documentaire (PA : 530-2C4-JR)			1	2	3	2,00	560-4C3-JR	054S	Critique des arts vivants			3	0	3	2,00	
530-3D3-JR	054T	Cinéma et médias			3	0	3	2,00										
17					7	21	14,99	17							6	23	15,32	
Total							45		Total									46

PA : Préalable absolu : avoir réussi le cours

PR : Préalable relatif : avoir suivi ce cours et avoir obtenu une note finale supérieure à 50%

ÉSP: Cours porteur de l'épreuve synthèse de programme. La réussite de l'épreuve synthèse est obligatoire pour l'obtention du DEC. Pour être admissible à ce cours, l'élève doit être en voie de compléter tous les cours nécessaires à l'obtention de son DEC.