

Automne							Hiver						
Session 1							Session 2						
Formation générale							Formation générale						
			A	B	C	Unités				A	B	C	Unités
109-101-MQ	4EP0	Activité physique et santé	1	1	1	1,00	109-102-MQ	4EP1	Activité physique et efficacité	0	2	1	1,00
340-101-MQ	4PH0	Philosophie et rationalité	3	1	3	2,33	601-101-MQ	4EF0	Écriture et littérature (PA : 601-P4U-JR)	2	2	3	2,33
601-P4U-JR	4EFP	Communication	2	2	2	2,00	604-AA4-JR		Anglais I	2	1	3	2,00
<b>Formation spécifique</b>							<b>Formation spécifique</b>						
510-1A3-JR	0547/054A	Langage de la couleur	1	2	2	1,66	510-2A3-JR	0548	Techniques du dessin	1	2	1	1,33
510-1A4-JR	054F	Le numérique et l'image	2	2	1	1,66	510-2B3-JR	0547/054A	Techniques de la peinture (PR : 510-1A3-JR)	1	2	2	1,66
510-1B3-JR	0548	Langage du dessin	1	2	1	1,33	510-2C3-JR	054E	Techniques photographiques (PR : 510-1A4-JR)	1	2	2	1,66
510-1C3-JR	054C	Langage de la sculpture	1	2	2	1,66	510-2D3-JR	054C	Techniques de la sculpture (PR : 510-1C3-JR)	1	2	2	1,66
520-1A3-JR	0545/0546	Introduction à l'histoire de l'art	2	1	2	1,66	520-2A3-JR	0545/0546	Histoire de l'art : le modernisme (PR : 520-1A3-JR)	2	1	1	1,33
			13	13	14	13,30				12	15	18	14,97
			Total			40				Total			45

Automne							Hiver						
Session 3							Session 4						
Formation générale							Formation générale						
			A	B	C	Unités				A	B	C	Unités
340-102-MQ	4PH1	L'être humain (PA : 340-101-MQ)	3	0	3	2,00	109-103-MQ	4EP2	Activité physique et autonomie (PA : 109-101-MQ et 109-102-MQ)	1	1	1	1,00
601-102-MQ	4EF1	Littérature et imaginaire (PA : 601-101-MQ)	3	1	3	2,33	340-P4U-JR	4PHP	Éthique et politique (PA : 340-102-MQ)	3	0	3	2,00
604-BB4-JR		Anglais II (PA : 604-AA4-JR)	2	1	3	2,00	601-103-MQ	4EF2	Littérature québécoise (PA : 601-102-MQ)	3	1	4	2,66
<b>Formation spécifique</b>							<b>Formation spécifique</b>						
510-3A4-JR	054K/054F	Animation et art vidéo (PA : 510-2C3-JR)	2	2	2	2,00	510-3A3-JR	054A/054B	Explorations bidimensionnelles (PR : 510-4A3-JR)	1	2	2	1,66
510-4A3-JR	054B/0549	Créations bidimensionnelles (PR : 510-2B3-JR)	1	2	1	1,33	510-4A4-JR	054G	Création et diffusion (ÉSP)	1	3	2	2,00
510-3B3-JR	054D	Explorations tridimensionnelles (PA : 510-1C3-JR)	1	2	2	1,66	510-4B3-JR	0549	Approches multidisciplinaires du dessin	1	2	1	1,33
510-3C3-JR	054K	Exploration multidisciplinaires (PR : 520-2A3-JR/510-2C3-JR/510-2D3-JR)	1	2	2	1,66	510-4C3-JR	054E	Créations photographiques (PA : 510-2C3-JR)	1	2	2	1,66
520-3A3-JR	0545/0544	Art contemporain ici et ailleurs (PR : 520-2A3-JR)	2	1	2	1,66	520-4A3-JR	0545/0544	La perception de l'art (PR : 520-3A3-JR)	2	1	1	1,33
			15	11	18	14,64				15	13	19	15,64
			Total			44				Total			47

PA : Préalable absolu: avoir réussi le cours.

PR : Préalable relatif: le cours doit avoir été suivi et la note finale doit être d'au moins 50%.

ÉSP : Cours porteur de l'épreuve synthèse de programme. La réussite de l'épreuve synthèse est obligatoire pour l'obtention du DEC. Pour être admissible à ce cours, l'élève doit être en voie de compléter tous les cours nécessaires à l'obtention de son DEC.