

A : Théorie

B : Labo/stage

C : Travail personnel

Automne						Hiver							
Session 1						Session 2							
Formation générale						Formation générale							
			A	B	C	Unités				A	B	C	Unités
601-P4U-JR		Communication	2	2	2	2,00	109-101-MQ		Activité physique et santé	1	1	1	1,00
604-AA4-JR		Anglais I	2	1	3	2,00	340-101-MQ		Philosophie et rationalité	3	1	3	2,33
XXX-XX1-JR		Cours complémentaire I	3	0	3	2,00	601-101-MQ		Écriture et littérature (PA: 601-P4U-JR)	2	2	3	2,33
Formation spécifique						Formation spécifique							
320-123-JR	022N	La carte du monde	2	1	3	2,00	350-102-RE	022K	Initiation à la psychologie	2	1	3	2,00
385-113-JR	022N	Vie politique	2	1	3	2,00	330-911-RE	022L	Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale	2	2	2	2,00
510-1A4-JR	054F	Le numérique et l'image	2	2	1	1,66	387-204-JR	022N	Société et individus	2	2	3	2,33
510-1A3-JR	0547/054A	Langage de la couleur	1	2	2	1,66	510-2A3-JR	0548	Techniques du dessin	1	2	1	1,33
520-1A3-JR	0545/0546	Introduction à l'histoire de l'art	2	1	2	1,66	510-2C3-JR	054E	Techniques photographiques (PR : 510-1A4-JR)	1	2	2	1,66
			16	10	19	14,98				14	13	18	14,98
			Total			45				Total			45

Automne						Hiver							
Session 3						Session 4							
Formation générale						Formation générale							
			A	B	C	Unités				A	B	C	Unités
340-102-MQ		L'être humain (PA : 340-101-MQ)	3	0	3	2,00	340-P4U-JR		Éthique et politique (PA : 340-102-MQ)	3	0	3	2,00
604-BB4-JR		Anglais II (PA : 604-AA4-JR)	2	1	3	2,00	601-102-MQ		Littérature et imaginaire (PA : 601-101-MQ)	3	1	3	2,33
Formation spécifique						Formation spécifique							
320-133-JR	022R	Avenir de la planète (PA : 320-123-JR)	2	1	3	2,00	300-300-RE	022Q	Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines (PA : 360-300-RE)	2	2	2	2,00
360-300-RE	022P	Méthodes quantitatives en sciences humaines	2	2	2	2,00	350-314-JR	022R	Psychologie sociale et interculturelle	2	2	3	2,33
385-123-JR	022R	Politique internationale (PA : 385-113-JR)	2	1	3	2,00	510-2B3-JR	0547/054A	Techniques de la peinture (PR : 510-1A3-JR)	1	2	2	1,66
510-1B3-JR	0548	Langage du dessin	1	2	1	1,33	510-2D3-JR	054C	Techniques de la sculpture (PR : 510-1C3-JR)	1	2	2	1,66
510-1C3-JR	054C	Langage de la sculpture	1	2	2	1,66	510-4C3-JR	054E	Créations photographiques (PA : 510-2C3-JR)	1	2	2	1,66
510-3A4-JR	054F/054K	Animation et art vidéo (PA : 510-2C3-JR)	2	2	2	2,00	520-2A3-JR	0545/0546	Histoire de l'art : le modernisme (PR : 520-1A3-JR)	2	1	1	1,33
			15	11	19	14,99				15	12	18	14,97
			Total			45				Total			45

A : Théorie							B : Labo/stage				C : Travail personnel															
Automne							Hiver																			
Session 5							Session 6																			
Formation générale							A	B	C	Unités	Formation générale				A	B	C	Unités								
109-102-MQ							Activité physique et efficacité (PA : 109-101-MQ)				0	2	1	1,00	109-103-MQ				Activité physique et autonomie (PA : 109-101-MQ et 109-102-MQ)				1	1	1	1,00
601-103-MQ							Littérature québécoise (PA : 601-102-MQ)				3	1	4	2,66	XXX-XX2-JR				Cours complémentaire II				3	0	3	2,00
Formation spécifique							Formation spécifique																			
330-153-JR 022S							Histoire du XX ^e siècle (PA : 330-911-RE)				2	1	3	2,00	300-301-RE 022T				Démarche d'intégration en sciences humaines ÉSP* (PR : 300-300-RE)				1	2	3	2,00
383-920-RE 022M							Initiation à l'économie globale				2	1	3	2,00	383-133-JR 022S				Relations économiques internationales (PA : 383-920-RE)				2	1	3	2,00
510-4A3-JR 0549/054B							Créations bidimensionnelles (PR : 510-2B3-JR)				1	2	1	1,33	510-3A3-JR 054B/054A				Explorations bidimensionnelles (PR : 510-4A3-JR)				1	2	2	1,66
510-3B3-JR 054D							Explorations tridimensionnelles (PA : 510-1C3-JR)				1	2	2	1,66	510-4A4-JR 054G				Création et diffusion (ÉSP)*				1	3	2	2,00
510-3C3-JR 054K							Exploration multidisciplinaires (PR : 510-2C3-JR, 510-2D3-JR et 520-2A3-JR)				1	2	2	1,66	510-4B3-JR 0549				Approches multidisciplinaires du dessin (PR : 510-3A4-JR et 510-4A3-JR)				1	2	1	1,33
520-3A3-JR 0544/0545							Art contemporain ici et ailleurs (PR : 520-2A3-JR)				2	1	2	1,66	520-4A3-JR 0545/0544				La perception de l'art (PR : 520-3A3-JR)				2	1	1	1,33
							Choix (1 cours parmi les 2 suivants)																			
															330-193-JR 022S				Histoire du sous-développement et des pays émergents (PA : 330-911-RE)				2	1	3	2,00
															387-213-JR 022S				Défis sociaux et transformation des sociétés (PA : 387-204-JR)							
							12	12	18	13,97					14	13	19	15,32								
							Total				42					Total				46						

* ÉSP : Cours porteur de l'épreuve synthèse du programme. Pour être admissible à ce cours, l'élève doit être en voie de compléter tous les cours nécessaires à l'obtention de son DEC

CO : Co-requis : être inscrit aux deux cours dans la même session ou avoir déjà réussi l'un des cours (*anciennement CA pour cours associé : le cours doit être suivi à la même session)

PA : Préalable absolu : avoir réussi le cours

PR : Préalable relatif : le cours doit avoir été suivi et la note finale doit être d'au moins 50 %