

Automne							Hiver												
Session 1							Session 2												
Formation générale							Formation générale												
	A	B	C	Unités		A	B	C	Unités		A	B	C	Unités					
109-101-MQ 4EP0					Activité physique et santé	1	1	1	1,00	109-102-MQ 4EP1					Activité physique et efficacité	0	2	1	1,00
340-101-MQ 4PH0					Philosophie et rationalité	3	1	3	2,33	601-101-MQ 4EF0					Écriture et littérature (PA : 601-P4U-JR)	2	2	3	2,33
601-P4U-JR 4EFP					Communication	2	2	2	2,00	604-AA4-JR					Anglais I	2	1	3	2,00
Formation spécifique							Formation spécifique												
510-1A3-JR 0547/054A					Langage de la couleur	1	2	2	1,66	510-2A3-JR 0548					Techniques du dessin	1	2	1	1,33
510-1A4-JR 054F					Le numérique et l'image	2	2	1	1,66	510-2B3-JR 0547/054A					Techniques de la peinture (PR : 510-1A3-JR)	1	2	2	1,66
510-1B3-JR 0548					Langage du dessin	1	2	1	1,33	510-2C3-JR 054E					Techniques photographiques (PR : 510-1A4-JR)	1	2	2	1,66
510-1C3-JR 054C					Langage de la sculpture	1	2	2	1,66	510-2D3-JR 054C					Techniques de la sculpture (PR : 510-1C3-JR)	1	2	2	1,66
520-1A3-JR 0545/0546					Introduction à l'histoire de l'art	2	1	2	1,66	520-2A3-JR 0545/0546					Histoire de l'art : le modernisme (PR : 520-1A3-JR)	2	1	1	1,33
13 13 14 13,30							12 15 18 14,97												
Total							Total												
40							45												

Automne							Hiver												
Session 3							Session 4												
Formation générale							Formation générale												
	A	B	C	Unités		A	B	C	Unités		A	B	C	Unités					
340-102-MQ 4PH1					L'être humain (PA : 340-101-MQ)	3	0	3	2,00	109-103-MQ 4EP2					Activité physique et autonomie	1	1	1	1,00
601-102-MQ 4EF1					Littérature et imaginaire (PA : 601-101-MQ)	3	1	3	2,33						(PA : 109-101-MQ et 109-102-MQ)				
604-BB4-JR					Anglais II (PA : 604-AA4-JR)	2	1	3	2,00	340-P4U-JR 4PHP					Éthique et politique (PA : 340-102-MQ)	3	0	3	2,00
Formation spécifique							Formation spécifique												
510-3A4-JR 054K/054F					Animation et art vidéo (PA : 510-2C3-JR)	2	2	2	2,00	510-3A3-JR 054A/054B					Explorations bidimensionnelles (PR : 510-4A3-JR)	1	2	2	1,66
510-4A3-JR 054B/0549					Créations bidimensionnelles (PR : 510-2B3-JR)	1	2	1	1,33	510-4A4-JR 054G					Création et diffusion (ÉSP)	1	3	2	2,00
510-3B3-JR 054D					Explorations tridimensionnelles (PA : 510-1C3-JR)	1	2	2	1,66	510-4B3-JR 0549					Approches multidisciplinaires du dessin	1	2	1	1,33
510-3C3-JR 054K					Exploration multidisciplinaires	1	2	2	1,66						(PR : 510-3A4-JR et 510-4A3-JR)				
520-3A3-JR 0545/0544					Art contemporain ici et ailleurs (PR : 520-2A3-JR)	2	1	2	1,66	510-4C3-JR 054E					Créations photographiques (PA : 510-2C3-JR)	1	2	2	1,66
15 11 18 14,64							15 13 19 15,64												
Total							Total												
44							47												

PA : Préalable absolu: avoir réussi le cours.

PR : Préalable relatif: le cours doit avoir été suivi et la note finale doit être d'au moins 50%.

ÉSP : Cours porteur de l'épreuve synthèse de programme. La réussite de l'épreuve synthèse est obligatoire pour l'obtention du DEC. Pour être admissible à ce cours, l'élève doit être en voie de compléter tous les cours nécessaires à l'obtention de son DEC.

510.A0 - Arts visuels (510A0JR-A18)

À titre d'exemple

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
08:00					Français 100 (L) 601-P4U-JR g.00112 C306
08:50					
08:55				Langage de la S (L) 510-1C3-JR g.00102 A415	
09:45					
09:50			Philosophie 1 (T) 340-101-MQ g.00113 D323		
10:40					
10:45					
11:35					
11:40	Langage de la C (L) 510-1A3-JR g.00102 A411		JR-Période de libération		Rando pédestre (T) 109-165-04 g.00120
12:30					
12:35		Langage du dess (L) 510-1B3-JR g.00102 A411			
13:25					
13:30					
14:20					
14:25					
15:15					
15:20		Français 100 (T) 601-P4U-JR g.00112 C306	Le numérique et (T) 510-1A4-JR g.00102 A404A Ladouceur, E	Introduction à (T) 520-1A3-JR g.00102 B325	
16:10					
16:15	Philosophie 1 (T) 340-101-MQ g.00113 D323				
17:05					
17:10					
18:00					
18:05					
18:55					